

La compagnie En Jeu(x)! présente

GATA

VEUT
DÉCOUVRIR LE
MONDE

CRÉATION 2019

LE SPECTACLE A DÉJÀ ÉTÉ JOUÉ
* DE 50 FOIS!

DOSSIER ARTISTIQUE

ACTIS (bas d'immeuble)
APMV (terrains
voyageurs)
L'Art Tendre (Espace
Culturel 0-6 ans)
Autrans
Bibliothèque de Marcy
L'Étoile (69)
Bibs de rue
Café des Enfants
Café Vélo
Châlons dans la rue
(off du off)
Crèche Jardin des
Couleurs
Crèche La Trottinette
Côté Crèche
Corrençon en Vercors
Fête du Grand Collectif
Jardin des Dauphins
MDH Prémol
MDH Teisseire
MDH Bois d'Artas
MDH Le Patio
MDH Anne Franck
Méaudre
MJC Parmentier
Musée des Automates
RAM de l'Ouest
RAM de Pont de
Claix
RAM des petits
d'hommes
RPE SUD de
SMH
...



SYNOPSIS

Gata, l'héroïne, est un bébé chat qui s'ennuie chez elle et veut découvrir le monde. Elle lâche un jour la main de sa maman dans la rue, et part à l'aventure.

Après quelques frayeurs, elle se retrouve dans la montagne où elle rencontre de nouveaux amis (lapin, tortue et poisson) qui en chanson, vont lui faire découvrir leur monde et l'aider à rentrer à la maison.

SPECTACLE

Un spectacle écrit et présenté par
Laëtitia Maitre.

Texte et mise en scène :

Laëtitia Maitre

Théâtre, chant et marionnettes :

Laëtitia Maitre

Durée 20 minutes

+15 minutes de mini atelier éveil musical
et artistique avec des instruments et des
marionnettes

Pour les enfants de 1-6 ans

jauge :

-30 personnes max si familles

-15/20 enfants de 0-3 ans si structure

TEASER

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/
WATCH?v=XJKEB1CZMNO](https://www.youtube.com/watch?v=XJKEB1CZMNO)



INFOS

Si vous souhaitez plus
d'infos sur les tarifs /
besoins techniques

- spectacle
- médiation culturelle/
ateliers

veuillez contacter

Laëtitia :

compagnie.enjeux@lilo.org

NOTE D'INTENTION

CONTACTS

compagnie.enjeux@lilo.org

Théâtre de marionnettes incluant des passages racontés et des chansons pour enfants revisités. Les enfants peuvent s'asseoir en demi-cercle autour de la conteuse et de son décor.

Le spectacle se veut comme une plongée ludique dans le spectacle vivant. Les décors sont mobiles, l'histoire est interactive et les enfants peuvent réagir aux questions de l'artiste et chanter ou taper des mains sur les comptines connues. Le spectacle peut donc intervenir dans tous les espaces non dédiés en intérieur ou en extérieur, dans des espaces plus ou moins restreints. L'idée est vraiment d'associer le spectacle au plaisir, aux émotions et à l'interaction et non à des codes rigides qui ne conviennent pas trop aux petits enfants en plein développement.

Les thématiques abordées sont aussi celles qui les concernent dans leur quotidien comme les premières amitiés et l'envie d'être autonome et considéré comme un.e grand.e :

- Dans la vie parfois on se trompe. Il faut essayer découvrir par soi-même, aller à la rencontre des autres pour avancer et (re)trouver son chemin.
- Être grand c'est tentant mais ça implique aussi des devoirs et des responsabilités. Parfois on aime faire des choses interdites. Mais quelles sont les conséquences ?

C'est aussi l'occasion de suivre une héroïne féminine audacieuse, courageuse et malicieuse à laquelle les enfants peuvent se comparer. Un modèle qui offre aux enfants un monde où les rôles ne sont pas genrés ou figés. Et le spectacle se passe dans un environnement proche du leur (avec les montagnes, la ville, le téléphérique), comme une invitation à se balader ensuite à la Bastille et à observer la nature si proche de la ville. Les fleurs, les animaux, une belle porte d'entrée pour aimer, respecter et protéger la nature.

Côté parents, ce spectacle vient faire échos aux questions que l'on se pose. Comment instaurer des règles justes et bienveillantes pour accompagner notre enfant qui grandit. Comment lui faire comprendre le cadre et réagir quand parfois il le dépasse ?

Avec nos spectacles enfants, notre objectif est d'aborder les grandes questions du monde à hauteur d'enfant. Nous avons à coeur de créer des oeuvres qui dépeignent la diversité du monde et aide à la discussion et à la rencontre comme le font souvent les livres jeunesse.

LES ATELIERS

1. Initiation théâtre autour des émotions:

Jeux et exercices de voix, corps, personnages, écoute... autour des émotions..

1h. Pour 12-15 enfants à partir de 4 ans.



2. fabrication de lanceur de bulle de savon:

à partir de matériaux de récup, chaque enfant pourra se créer et décorer un petit animal lanceur de bulles de savon.

1h. Pour 8 enfants à partir de 3 ans.



3. Mon 1er éveil artistique :

Jeux autour de la voix et du corps, comptines et découverte d'instruments.

30 minutes, pour 7 enfants de 1 à 5 ans.

LA COMPAGNIE EN JEU(X)!

PLUS D'INFOS

WWW.COMPAGNIEENJEUX.FR

@COMPAGNIE.ENJEUX
(INSTA)

La compagnie En Jeu(x)! a été créée en 2019. C'est une association de loi 1901 composée d'une vingtaine de membres actifs.

Sa vocation : le théâtre par & pour toutes et tous. Du théâtre qui a du sens, du théâtre qui fait du bien.

Car le théâtre c'est de la convivialité, du partage, des rencontres pour gagner en estime de soi et en confiance envers les autres.

C'est apprendre à mieux se connaître et apprivoiser sa voix, son corps, ses émotions. C'est explorer de nouveaux univers, développer l'écoute, l'empathie, la créativité et l'ouverture d'esprit. C'est aussi un formidable outil pour renforcer son pouvoir d'agir, mieux exprimer et défendre ses convictions...

La compagnie développe ces objectifs au travers :

– De la création et la diffusion de spectacles enfants et adultes

autour de sujets de société, pour déconstruire les normes et les stéréotypes tout en s'amusant! Mais aussi pour passer des moments agréables et enrichissants avec des gens différents que l'on aurait pas forcément rencontrés dans notre vie quotidienne.

- **GATA veut découvrir le monde** : une ode à l'émancipation et à l'amitié
- **GATA et la poussière d'étoile** : comprendre ses émotions et le chemin du deuil
- **Les 7 familles de GATA** : explorer les 1001 façons de faire famille
- **PARENTS sans mode d'emploi** : se défaire des injonctions liées à la parentalité
- **VIVANTES! Le cabaret des femmes libérées** : repérer et sortir des violences conjugales
- **La Roue de l'Infortune** : plaider déjanté pour réinventer l'Amour
- **Larguer les amarres** : se libérer des violences intrafamiliales

– De la création de spectacles avec des amateurices, débutant.es et confirmé.es pour faire rire, s'évader et réfléchir.

– D'interventions de Théâtre Forum pour aider les participant.e.s à lutter contre les discriminations et les injustices.

– De formations à destination d'adultes encadrants et accompagnants (Théâtre Forum...)

– De cours et d'ateliers de théâtre pour découvrir les arts du spectacle, se faire plaisir, mieux s'exprimer, renforcer la cohésion de groupe ou se préparer autrement à des oraux.

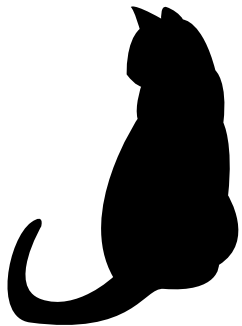


LAËTITIA MAITRE

Laëtitia est metteuse en scène, clowne et comédienne. Elle est formée au Théâtre Forum par la compagnie NAJE et au clown par le Bataclown.

Elle pratique le théâtre depuis ses 7 ans, d'abord en amateur dans une troupe lyonnaise, puis en tant que professionnelle à partir de 2015. En parallèle, elle donne des cours et des ateliers de théâtre, théâtre forum et de clown et pratique d'autres arts comme la danse, la capoeira et le chant.

En 2016, elle cofonde la compagnie de Théâtre Forum La Pagaille. Elle crée son premier spectacle en 2019, et fonde la compagnie En Jeu(x)!



RETOURS

“ Le conte musical a émerveillé les enfants”
Dauphiné Libéré, juin 2025

“Une réussite pour les petits”
Dauphiné Libéré, juillet 2023

“Laëtitia Maitre a su captiver petits et grands”
Dauphiné Libéré, juin 2023

“Le spectacle a enchanté les enfants”
Dauphiné Libéré, octobre 2021



Autrans-Méaudre en Vercors

La Balade de Gata, une réussite pour les petits

Les tout-petits (entre 1 et 6 ans) ont pu, du 12 au 14 juillet, se familiariser avec le monde du spectacle grâce à Laëtitia Maitre et sa *Balade de Gata*, un conte animé où Gata, une petite chatte, part découvrir le monde et fait des rencontres (un *Lapin crétin*, une tortue influenceuse). Beaucoup de comptines

sont utilisées pour permettre aux parents de participer en chantant. Tous les éléments sont à base de matériaux de récupération : les parents pourront donc refaire ou inventer un spectacle à la maison. Deux représentations par matinée ont eu lieu à Corrençon, Lans-en-Vercors et Autrans-Méaudre.



GRENOBLE

Maison des habitants Teisseire-Malherbe : l'Espace famille a fait sa rentrée



La comédienne Laëtitia Maitre a présenté "Gata veut découvrir le monde" à la MDH Teisseire-Malherbe mercredi.

La Maison des habitants (MDH) Teisseire-Malherbe organise ce mercredi la rentrée de l'Espace famille. Parents et enfants (à partir de 3 ans) sont invités à venir assister au spectacle "Gata veut découvrir le monde". La comédienne Laëtitia Maitre a enchanté les enfants avec des marionnettes et des chansons durant deux séances qui ont été un succès. Gata, l'héroïne de l'histoire, est un bébé chat qui s'enfuit chez elle et veut découvrir le monde. Elle va lâcher la main de sa maman pour vivre une grande aventure où elle se fera de nouveaux amis. Ce temps fort a permis à l'équipe de la MDH et Diane Vigouroux, la nouvelle référente famille, de présenter le programme des vacances familiales, temps de jeux, sortie châteaux... et d'annoncer une nouveauté : il sera désormais possible d'emprunter des jeux à la bibliothèque. C'est presque 200 jeux tout prêts qui attendent dans les placards à la disposition des familles du quartier Teisseire et Malherbe. Rendez-vous pour cela dès le 25 novembre à la MDH.